

# THAM KHẢO KHUNG CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO

## NGÀNH VĂN HỌC VIỆT NAM

STT	Tên Học Phần	Tổng số tín chỉ
<b>Kiến thức chung: 13 TC</b>		<b>13</b>
1	Triết học	4
2	Trách nhiệm xã hội	1
3	Phương pháp nghiên cứu khoa học	4
4	Ngoại ngữ	4
<b>Kiến thức cơ sở ngành: 6TC</b>		<b>6</b>
5	Tư tưởng lý luận văn học cổ điển Trung Quốc, Nhật Bản, Việt Nam	2
6	Văn học so sánh	2
7	Văn hóa học và văn học	2
8	Thơ Thiền Đông Á	2
9	Tư tưởng lý luận văn học cổ điển Trung Quốc, Nhật Bản, Việt Nam	2
<b>Kiến thức chuyên ngành: 26 TC</b>		<b>26</b>
10	Tiến trình văn học Nam Bộ	2
11	Tiểu thuyết Việt Nam từ 1986 đến nay	2
12	Thực tế chuyên môn: Gặp gỡ, trao đổi, sinh hoạt học thuật với chuyên gia chuyên ngành tại Viện, Trung tâm, Trường Đại học	2
13	Thực tế chuyên môn trong môi trường quốc tế	2
14	Các trường phái bình văn học phương Tây	2
15	Tiểu thuyết Nam Bộ cuối thế kỷ XIX đầu thế kỷ XX	2
16	Ngôn ngữ với văn chương	2
17	Quan niệm nghệ thuật về con người trong truyện VN sau 1975	2
18	Tiếp nhận văn học	2
19	Hậu hiện đại và văn học Việt Nam	2
20	Mối quan hệ giữa văn học và báo chí Việt Nam	2
21	Lý luận - phê bình văn học Việt Nam hiện đại	2
22	Chủ nghĩa tượng trưng, chủ nghĩa siêu thực và thơ hiện đại Việt Nam	2
23	Nguyễn Du và Đỗ Phủ - những tương đồng và khác biệt về tư tưởng nghệ thuật	2
24	Thi pháp văn học hiện đại Việt Nam	2
25	Chủ nghĩa hiện sinh trong văn học Việt Nam hiện đại	2
26	Truyện ngắn nữ Việt Nam đương đại	2
27	Phân tâm học và văn học Việt Nam	2
28	Thơ văn xuôi Việt Nam hiện đại từ góc nhìn hệ hình	2
29	Sinh thái và văn học	2
30	Diễn ngôn về giới trong văn học Việt Nam hiện đại	2
31	Lý thuyết tự sự học	2
<b>Luận văn: 15 TC</b>		<b>15</b>
32	Luận văn tốt nghiệp	15