

Số TT	Mã học phần	Tên học phần	Số tín chỉ	Số tín chỉ		Loại HP		Điều kiện		Đợt học/Học kỳ (dự kiến)
				Lý thuyết	Thực hành	Bắt buộc	Tự chọn	Học trước	Song hành	
<b>Kiến thức chung: 18TC bắt buộc</b>										
1	KTC7001	Triết học	4	4		x				1
2	KTC7006	Nghiên cứu khoa học	4	4		X				1
3	KTC7007	Trách nhiệm xã hội	2	2		x				1
4	KTC7008	Tâm lý học	3	3		x				1
5	KTC7009	Số hoá	3	3		x				1
6	KTC7010	Phương pháp dạy đại học	2	2		x				1
<b>Kiến thức cơ sở ngành và chuyên ngành: 32 TC (trong đó 10TC bắt buộc và 22 TC tự chọn)</b>										
<b>I</b>	<b>Kiến thức cơ sở ngành: 4 TC (trong đó 2 TC bắt buộc)</b>									
1	VHVN7012	Tư tưởng lý luận văn học cổ điển Trung Quốc, Nhật Bản, Việt Nam (Ideology in Classical Literature's Theories of China, Japan and Vietnam)	2	30	0	X				2
2	VHVN7017	Văn học so sánh (Comparative Literature)	2	30	0		X			2
3	VHVN7028	Văn hóa học và văn học (*) (Cultural Studies and Literature)	2	30			X			2
4	VHVN7035	Thơ Thiền Đông Á (Zen Poetry of East Asia)	2	30			X			2
<b>II</b>	<b>Kiến thức chuyên ngành: 28 TC (trong đó 10 TC bắt buộc)</b>									
1	VHVN7014	Tiến trình văn học Nam Bộ (Eras of Southern Literature)	3	45	0	X				2
2	VHVN7015	Tiểu thuyết Việt Nam từ 1986 đến nay (Vietnamese Novels from 1986 to present)	3	45	0	X				2
3	VHVN7038	Thực tế chuyên môn: Gặp gỡ, trao đổi, sinh hoạt học thuật với chuyên gia chuyên ngành tại Viện, Trung tâm, Trường Đại học (Professional Practice: Meeting, discussing, attending professional events with experts from the specialized Institutes, Centers and Universities)	2		6 0	X				2
4	VHVN7039	Thực tế chuyên môn trong môi trường quốc tế (Professional Practice in International Context)	2		6 0	X				3
5	VHVN7013	Các trường phái phê bình văn học phương Tây (Western Schools of Literary Critics)	3	45			X			3
6	VHVN7018	Tiểu thuyết Nam Bộ cuối thế kỷ XIX đầu thế kỷ XX (*) (Southern Novels from the end of 19 <sup>th</sup> to early 20 <sup>th</sup> )	3	45			X			2
7	VHVN7019	Ngôn ngữ với văn chương (*) (Language in Literature)	3	45			X			2
8	VHVN7040	Quan niệm nghệ thuật về con người trong truyện VN sau 1975 (Artistic Viewpoint On Human Characters in Vietnamese Post-1975 Stories.)	3	45			X			2
9	VHVN7021	Tiếp nhận văn học(Literary Inheritance)	3	45			X			3

10	VHVN7022	Hậu hiện đại và văn học Việt Nam (*) (Post modernism And Vietnamese Literature)	3	45			X		3
11	VHVN7023	Mối quan hệ giữa văn học và báo chí Việt Nam (*) (Vietnamese Journalism Vis-à-vis Literature)	3	45			X		3
12	VHVN7025	Lý luận - phê bình văn học Việt Nam hiện đại (*)(Modern Vietnamese Literary Critics And Theorization)	3	45			X		3
13	VHVN7026	Chủ nghĩa tượng trưng, chủ nghĩa siêu thực và thơ hiện đại Việt Nam(*) (Symbolism, Surrealism and Modern Poetry Of Vietnam)	3	45			X		3
14	VHVN7024	Nguyễn Du và Đỗ Phủ - những tương đồng và khác biệt về tư tưởng nghệ thuật (Nguyen Du And Du Fu – Similarities And Differences In Artistic Views.)	3	45			X		3
15	VHVN7027	Thi pháp văn học hiện đại Việt Nam (Poetics of Modern Vietnamese Literature)	3	45			X		3
16	VHVN7041	Chủ nghĩa hiện sinh trong văn học Việt Nam hiện đại (Existentialism In Modern Vietnamese Literature)	3	45			X		3
17	VHVN7042	Truyện ngắn nữ Việt Nam đương đại (Contemporary Short Stories by Vietnamese Female Writers)	3	45			X		3
18	VHVN7034	Phân tâm học và văn học Việt Nam (Psychoanalysis And Vietnamese Literature)	3	45			X		3
19	VHVN7036	Thơ văn xuôi Việt Nam hiện đại từ góc nhìn hệ hình (Modern Vietnamese Poetry And Proses From The Paradigmatic Perspective)	3	45			X		3
20	VHVN7043	Sinh thái và văn học (Ecology And Literature)	3	45			X		3
21	VHVN7044	Diễn ngôn về giới trong văn học Việt Nam hiện đại. (Gender Discourse In Modern Vietnamese Literature)	3	45			X		3
22	VHVN7045	Lý thuyết tự sự học (Theories of Narratology)	3	45			X		3
<b>Luận văn: 10 TC ( 10 TC bắt buộc)</b>									
1	VHVN7LV	Luận văn (Master thesis)	10						4
<b>Tổng khối lượng kiến thức</b>			<b>60</b>						